

La Real Academia de Las Buenas Maneras



Sinopsis

La Real Academia de las Buenas Maneras es una obra de teatro cómica en la que tres damas de alta alcurnia promueven la etiqueta y el glamour con originales hazañas de danza, malabarismo, improvisación y humor. Involucran en su juego al público en diferentes situaciones, enseñando las buenas costumbres para la vida en sociedad.



Ficha Artística

Escrita y Dirigida por: Catalina Del Castillo

Ejecutantes Creadoras:

Paula Malik, Catherine Busk, Catalina Del Castillo, Grace McCormick.

Dirección de Arte: Elena Sterenberg

Dirección Técnica: Claudia Tobón

Vestuario: Hector Mancipe

Duración: 60 minutos

Versión micro - teatro: 15/20 minutos



Requerimientos Técnicos

- * Espacio escénico de mínimo 6x8m y 3m de altura
- * Iluminación Escénica:
 - 10 Fresnell
 - 6 Par Led
 - 10 Elipsoidales
- * Sonido con conexión para computador





REEL:

<https://youtu.be/sJ6yiUIU78c>

A woman with short brown hair, wearing a blue sleeveless dress and a pearl necklace, is holding a bouquet of flowers. The bouquet includes three yellow tulips and several pink and white roses. She is looking towards the camera with a slight smile. The background is a plain, light-colored wall with a curtain on the left side.

Contacto:

Catalina Del Castillo / cadelcasi@gmail.com
+ 57 300 8768060

Paula Malik / paulamalik@hotmail.com
+ 57 3115971818